



# 35 ATELIERS POUR L'ÉCOLE INCLUSIVE

GRANDIR ENSEMBLE ET VIVRE HEUREUX

---

LIENS AVEC LE PLAN D'ÉTUDES ROMAND (PER)

CYCLE 2

---

Toutes les activités de cet ouvrage s'inscrivent dans le projet global de la formation de l'élève tel que défini par le PER dans ses trois dimensions :

- Domaines disciplinaires
- Formation générale
- Capacités transversales

Le tableau sur la page suivante présente de manière synthétique les domaines sur lesquels s'appuient les 35 activités de l'ouvrage.

Activités	DOMAINES DISCIPLINAIRES					FORMATION GÉNÉRALE					CAPACITÉS TRANSVERSALES				
	Langues	Mathématiques et Sciences de la nature	Sciences humaines et sociales	Arts	Corps et mouvement	MITIC	Santé et bien être	Choix et projets personnels	Vivre ensemble et exercice de la démocratie	Interdépendances	Collaboration	Communication	Stratégies d'apprentissage	Pensée créatrice	Démarche réflexive
1	•			•				•					•		
2	•							•		•			•	•	
3	•				•			•		•				•	
4	•			•				•		•					
5	•			•				•		•				•	
6			•					•		•		•	•		
7	•		•					•	•	•		•	•	•	
8		•					•			•					
9	•			•				•		•			•		
10	•				•			•		•			•	•	
11	•							•	•	•		•	•	•	
12	•							•		•			•	•	
13	•		•				•	•		•		•	•	•	
14	•				•			•	•	•					
15	•				•			•		•			•	•	
16	•							•	•	•			•		
17	•							•	•	•			•	•	
18	•	•						•	•	•	•	•	•		
19	•			•				•		•	•		•		
20			•					•		•					
21	•			•				•	•	•		•	•	•	
22	•							•		•	•				
23	•							•	•	•				•	
24	•						•	•		•	•	•			
25	•						•	•		•				•	
26		•					•	•	•	•	•			•	
27		•						•		•			•	•	
28			•			•		•	•	•	•				
29	•			•			•	•		•	•	•			
30	•							•		•	•		•		
31			•	•				•		•	•		•		
32	•	•						•		•				•	
33				•				•		•			•		
34	•						•	•		•		•			
35	•							•	•	•	•		•		



# DIVERSITÉ DES IDENTITÉS

## ACTIVITÉ 1 : C'EST QUAND LE BONHEUR ?

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Arts (AV 22)</b>	Développer et enrichir ses perceptions sensorielles en développant et en communiquant sa perception du monde.
	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en organisant son propos pour tenir compte de la situation de communication.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG24)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Pensée créatrice</b>	Concrétisation de l'inventivité : s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies à exploiter. Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions

## ACTIVITÉ 2 : UN PRÉNOM, ÇA EN DIT LONG !

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en mobilisant ses connaissances lexicales, grammaticales et phonologiques ; en s'adaptant aux réactions de l'auditoire.
	<b>Langues (L 27)</b>	Enrichir sa compréhension et sa pratique langagière par l'établissement de liens avec des langues différentes en identifiant l'existence de liens entre la langue et la culture ; en ayant recours aux différentes langues représentées dans la classe.
FORMATION	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24) (FG 25)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique. Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en identifiant des diversités et des analogies culturelles.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique. Reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes Reconnaissance de sa part sensible : Identifier et exprimer ses émotions
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : prendre de la distance, des informations et de ses propres actions.

## ACTIVITÉ 3 : LES GOÛTS ET LES COULEURS

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Corps et mouvement (CM26)</b>	Identifier les notions de base d'une alimentation équilibrée en observant ses habitudes alimentaires et en composant un repas simple.
	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en organisant son propos pour tenir compte de la situation de communication et en s'adaptant aux réactions de l'auditoire.
FORMATION GÉ-	<b>Choix et projets personnels (FG 23) (FG 28)</b>	Planifier, réaliser et évaluer un projet personnel dans le cadre scolaire en prenant en compte l'avis des autres. Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en reconnaissant et en acceptant ses idées et goûts personnels dans ses choix.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique ; reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre. Action dans le groupe : participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : renoncer aux idées préconçues ; comparer son opinion à celle des autres.

## ACTIVITÉ 4 : TOUS LES MOTS DU MONDE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L 27)</b>	Enrichir sa compréhension et sa pratique langagière par l'établissement de liens avec des langues différentes en ayant recours aux différentes langues représentées dans la classe.
	<b>Arts visuels (AV 21)</b>	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en produisant et composant des images à partir de consignes.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25) (FG 28)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire. Développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en construisant une identité de groupe au sein de la classe et de l'établissement.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : manifester une ouverture à la diversité culturelle et ethnique. Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.

## ACTIVITÉ 5 : À QUOI TU CROIS ?

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Arts (A 21)</b>	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en inventant et réalisant des objets, des volumes, librement ou à partir de consignes.
	<b>Langues (L1 22) (L1 28)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références. Utiliser l'écriture et les instruments de la communication pour planifier et réaliser des documents en recherchant des informations au moyen de ressources encyclopédiques et technologiques et en vérifiant leur pertinence ; en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre ; en adaptant sa production à la situation de communication.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en collaborant activement et en prenant en compte les compétences de chacun ; en participant au débat, en acceptant les divergences d'opinion, en prenant position.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : se faire confiance. Prise en compte de l'autre : entendre et prendre en compte des divergences.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : faire une place au doute et à l'ambiguïté.

## ACTIVITÉ 6 : JOUR DE FÊTE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	Sciences humaines et sociales (SHS 25)	Éveiller aux sens des valeurs humanistes et religieuses et identifier le fait religieux en découvrant les rites et les pratiques des principales religions.
	(SHS 24)	Identifier les formes locales d'organisation politique et sociale en établissant des liens entre ses droits et devoirs et ceux des autres (convention relative aux droits de l'enfant).
FORMATION GÉNÉRALE	Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 28)	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	Collaboration	Prise en compte de l'autre : reconnaître son appartenance à une collectivité ; accueillir l'autre avec ses caractéristiques. Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.
	Stratégies d'apprentissage	Gestion d'une tâche : Se donner un objectif et les moyens de l'atteindre.
	Pensée créatrice	Développement de la pensée divergente : varier ses sources d'inspiration.

## ACTIVITÉ 7 : CANONS DE BEAUTÉ

DOMAINES DISCIPLINAIRES	Sciences humaines et sociales (SHS 22) (SHS 23)	Identifier la manière dont les hommes ont organisé leur vie collective à travers le temps ici et ailleurs en dégagant la relativité des représentations du passé et de l'avenir construites à un moment donné. S'approprier, en situation, des outils pertinents pour traiter des problématiques de sciences humaines et sociales en se représentant le temps à l'aide de repères et d'outils variés ; en sélectionnant des ressources documentaires et en les associant de manière critique.
	Langues (L1 24)	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en organisant son propos pour tenir compte de la situation de communication, en s'adaptant aux réactions de l'auditoire
FORMATION GÉNÉRALE	Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 28)	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
	Interdépendances (FG 26 / 27)	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en situant l'évolution des milieux dans une perspective historique.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	Collaboration	Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques Connaissance de soi : se faire confiance
	Stratégies d'apprentissage	Acquisition de méthodes de travail : percevoir les éléments déterminants du contexte et les liens qui les unissent
	Pensée créatrice	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes. Élaboration d'une opinion personnelle : explorer différentes options et points de vue.
	Démarche réflexive	Remise en question et décentration de soi : reconnaître ses préjugés et comparer son jugement à celui des autres.

## ACTIVITÉ 8 : CHACUN SON RYTHME

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Mathématiques et sciences de la nature (MSN 25)</b>	Représenter des phénomènes naturels et sociaux en imaginant et en utilisant des représentations visuelles (codes, schémas, tableaux...).
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Santé et bien-être (FG 22)</b>	Agir par rapport à ses besoins fondamentaux en mobilisant les ressources utiles en identifiant plusieurs comportements possibles dans diverses situations.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques ; reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre ; échanger des points de vue Connaissance de soi : exploiter ses forces et surmonter ses limites, percevoir l'influence du regard des autres, manifester de plus en plus d'indépendance.

## ACTIVITÉ 9 : LA FLEUR DE L'IDENTITÉ

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Arts (A 21)</b>	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en inventant et réalisant des objets, des volumes, à partir de consignes.
	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 28)</b>	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en décrivant ses compétences ; en construisant une identité de groupe au sein de la classe et de l'établissement ; en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes.

## ACTIVITÉ 10 : SUR LE BORD DE LA ROUTE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 23)</b>	Comprendre des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but...).
	<b>Corps et mouvement (CM 21)</b>	Mobiliser ses capacités physiques en exerçant des activités dans divers environnements.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en repérant des liens entre les règles de civilité et le respect dû à chacun et en appliquant ces règles.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions, reconnaître ses préjugés et comparer son jugement à celui des autres.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes.

## ACTIVITÉ 11 : TOUS DES SUPER-HÉROS !

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 23)</b>	Comprendre des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en dégagant le sujet, l'idée principale et l'organisation du texte ; en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but...) ; en identifiant les genres oraux et leurs canaux d'émission.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Choix et projets personnels (FG 23)</b>	Planifier, réaliser et évaluer un projet personnel dans le cadre scolaire en réunissant les ressources nécessaires (humaines et matérielles) pour la réalisation du projet.
	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en collaborant activement et en prenant en compte les compétences de chacun ; en partageant les expériences réalisées et leurs résultats ; en repérant les facteurs facilitant et entravant la collaboration.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre. Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.
	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Gestion d'une tâche : Se donner un objectif et les moyens de l'atteindre
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes. Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : comparer les chemins, les procédures et les stratégies utilisées par d'autres.

## ACTIVITÉ 12 : NOS HANDICAPS INVISIBLES

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Langues (L1 21)</b>	Lire de manière autonome des textes variés et développer son efficacité en lecture en abordant divers genres textuels ainsi que la situation de communication dans laquelle ils ont été produits.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25) (FG 28)</b>	<p>Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en identifiant des diversités.</p> <p>Développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.</p>
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Action dans le groupe : adapter son comportement. Connaissance de soi : identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes ; expérimenter des associations inhabituelles. Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions ; harmoniser intuition, logique et gestion d'émotions parfois contradictoires.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : renoncer aux idées préconçues.

## ACTIVITÉ 13 : C'EST LEUR HISTOIRE

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Sciences humaines et sociales (SHS 23)</b>	S'approprier, en situation, des outils pertinents pour traiter des problématiques de sciences humaines et sociales en dégagant les informations pertinentes dans les sources disponibles pour produire un nouveau document.
	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en adaptant sa production à la situation de communication ; en recourant aux outils de référence appropriés ; en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Santé et bien-être (FG 25)</b>	Reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en identifiant des diversités.
	<b>Choix et projets personnels (FG 23)</b>	Planifier, réaliser et évaluer un projet personnel dans le cadre scolaire en mettant en évidence son enrichissement personnel ; en réunissant les ressources nécessaires (humaines et matérielles) pour la réalisation du projet.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Gestion d'une tâche : se donner un objectif et les moyens de l'atteindre.
	<b>Pensée créatrice</b>	Concrétisation de l'inventivité : s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies et les exploiter.
	<b>Démarche réflexive</b>	Elaboration d'une opinion personnelle : cerner les enjeux de la réflexion. Remise en question et décentration de soi : reconnaître ses préjugés et comparer son jugement à celui des autres.

## ACTIVITÉ 14 : DANS TA PEAU

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en organisant son propos pour tenir compte de la situation de communication.
	<b>Corps et mouvement (CM 22)</b>	Développer ses capacités de coordination et son sens créatif en développant ses perceptions sensorielles.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun ; en identifiant des diversités.
	<b>Interdépendances sociales (FG 26-27)</b>	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en mettant en évidence quelques relations entre l'humain et les caractéristiques de certains milieux.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : reconnaître son appartenance à une collectivité Action dans le groupe : réagir aux faits, aux situations ou aux événements ; reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.

## ACTIVITÉ 15 : MON HANDICAP, C'EST VOUS

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre ; en mobilisant et en enrichissant ses connaissances lexicales, syntaxiques et orthographiques ; en adaptant sa production à la situation de communication.
	<b>Corps et mouvement (CM 23)</b>	Mobiliser des techniques et des habiletés motrices en consolidant un mouvement dans diverses situations.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25) (FG 28)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun ; en identifiant des diversités. Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre ; accueillir l'autre avec ses caractéristiques. Action dans le groupe : adapter son comportement.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : se libérer des préjugés et des stéréotypes.
	<b>Démarche réflexive</b>	Élaboration d'une opinion personnelle : explorer différentes options et points de vue.

## ACTIVITÉ 16 : LES OMBRES VAGABONDES

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en organisant son propos pour tenir compte de la situation de communication ; en s'adaptant aux réactions de l'auditoire.
	<b>Langues (L1 23)</b>	Comprendre des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but...).
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun ; en identifiant des diversités.
	<b>Choix et projets personnels, (FG 28)</b>	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : se faire confiance ; identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions. Prise en compte de l'autre : reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre ; accueillir l'autre avec ses caractéristiques.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : accepter le risque et l'inconnu. Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions ; harmoniser intuition, logique et gestion d'émotions parfois contradictoires.

## ACTIVITÉ 17 : AU-DELÀ DES APPARENCES

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en utilisant sa propre créativité ; en recourant aux outils de référence appropriés ; en mobilisant et en enrichissant ses connaissances lexicales, syntaxiques et orthographiques.
	<b>Langues (L1 23)</b>	Comprendre des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but...).
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24) (FG 25)</b>	Assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique. Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun ; en identifiant des diversités.
	<b>Choix et projets personnels, identité (FG28)</b>	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Pensée créatrice</b>	Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions

## ACTIVITÉ 18 : UN ENVIRONNEMENT ADAPTÉ

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre.
	<b>Mathématiques et sciences de la nature (MSN 21)</b>	Poser et résoudre des problèmes pour structurer le plan et l'espace en s'appropriant et en utilisant des systèmes conventionnels de repérage.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Interdépendances (FG 26-27)</b>	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en mettant en évidence quelques relations entre l'humain et les caractéristiques de certains milieux.
	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24) (FG 25)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en remettant en question les fins et les moyens pour les réajuster et les modifier. Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun ; en négociant des prises de décision dans le cadre de l'école et en y pratiquant le débat démocratique.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Communication</b>	Exploitation des ressources : réinvestir dans de nouveaux contextes ; répondre à des questions à partir des informations recueillies.
	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Acquisition de méthodes de travail : percevoir les éléments déterminants du contexte et les liens qui les unissent. Gestion d'une tâche : faire des choix et opter pour une solution parmi un éventail de possibilités
	<b>Pensée créatrice</b>	Concrétisation de l'inventivité : s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies et les exploiter.

## ACTIVITÉ 19 : LE JEU DE L'INCLUSION

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Arts (A 21)</b>	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en inventant et réalisant des objets à partir de consignes.
	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en collaborant activement et en prenant en compte les compétences de chacun ; en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Action dans le groupe : participer à l'élaboration d'une décision commune et à son choix.
	<b>Communication</b>	Exploitation des ressources : répondre à des questions à partir des informations recueillies ; anticiper de nouvelles utilisations ; réinvestir dans de nouveaux contextes.
	<b>Pensée créatrice</b>	Concrétisation de l'inventivité : tirer parti de ses inspirations, de ses idées.

## ACTIVITÉ 20 : ET SI ON S'ENGAGEAIT ?

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Sciences humaines et sociales (SHS 24)</b>	Identifier les formes locales d'organisation politique et sociale en s'initiant au fonctionnement de la société civile et politique de sa commune et de son canton.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24) (FG 28)</b>	<p>Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique.</p> <p>Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.</p>
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	<p>Prise en compte de l'autre : reconnaître son appartenance à une collectivité.</p> <p>Connaissance de soi : reconnaître ses valeurs et ses buts.</p> <p>Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.</p>



# DIVERSITÉ DES GENRES

## ACTIVITÉ 21 : MA LIBERTÉ DE JOUER

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Arts (A 21)</b>	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en exploitant les matières, les couleurs, les lignes et les surfaces ; en choisissant les possibilités des différents outils, supports, techniques.
	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en sélectionnant et en hiérarchisant un contenu.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Interdépendances (FG 26-27)</b>	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en identifiant certains outils de l'économie (marketing, crédit, ...) sur le comportement des consommateurs.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Gestion d'une tâche : se donner un objectif et les moyens de l'atteindre.
	<b>Pensée créatrice</b>	Faire une place au rêve et à l'imaginaire.
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : renoncer aux idées préconçues.

## ACTIVITÉ 22 : TOUT CE QUE J'AIME

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Langues (L1 28)</b>	Utiliser l'écriture et les instruments de la communication pour planifier et réaliser des documents en produisant des documents (textes, dessins, enregistrements...).
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24) (FG 25)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique ; en collaborant activement et en prenant en compte les compétences de chacun. Reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Communication</b>	Codification du langage : choisir et adapter un ou des langages pertinents en tenant compte de l'intention, du contexte et des destinataires.
	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : reconnaître ses valeurs et ses buts ; se faire confiance Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques Action dans le groupe : élaborer ses opinions et ses choix.

## ACTIVITÉ 23 : DES MÉTIERS EN TOUT GENRE

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en organisant le contenu en fonction des caractéristiques du genre, en adaptant sa production à la situation de communication.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Choix et projets personnels (FG 28)</b>	Développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en décrivant ses compétences ; en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
	<b>Interdépendance (FG 25)</b>	Reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en participant au débat, en acceptant les divergences d'opinion, en prenant position.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions ; exploiter ses forces et surmonter ses limites.
	<b>Démarche réflexive</b>	Élaboration d'une opinion personnelle : cerner la question, l'objet de la réflexion, cerner les enjeux de la réflexion, prendre de la distance, se décentrer des faits, des informations et de ses propres actions.

## ACTIVITÉ 24 : TOUTES ET TOUS ÉGAUX

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en s'adaptant aux réactions de l'auditoire et en sélectionnant et en hiérarchisant un contenu.
	<b>Santé et bien-être (FG 22)</b>	Agir par rapport à ses besoins fondamentaux en mobilisant les ressources utiles en classant les différents types de besoins physiques et affectifs.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en identifiant des diversités et des analogies culturelles ; en repérant des liens entre les règles de civilité et le respect dû à chacun et en appliquant ces règles ; en établissant des liens entre la loi et les droits de chacun.
	<b>Collaboration</b>	Action dans le groupe : réagir aux faits, aux situations ou aux événements.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Communication</b>	Analyse des ressources : recouper les éléments d'information provenant de diverses sources. Circulation de l'information : adopter une attitude réceptive.
	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Choix et pertinence de la méthode : transférer des modèles, méthodes et notions dans des situations du même type. Développement d'une méthode heuristique : générer, inventorier et choisir des pistes de solutions.

## ACTIVITÉ 25 : FILLE OU GARÇON, J'OSE AGIR !

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 21)</b>	Lire de manière autonome des textes variés et développer son efficacité en lecture en émettant et en vérifiant des hypothèses sur le sens et l'interprétation du texte ; en distinguant le réel de l'imaginaire, l'explicite de l'implicite ; en anticipant le contenu d'un texte en fonction du support et du genre textuel.
	<b>Santé et bien-être (FG 22)</b>	Agir par rapport à ses besoins fondamentaux en mobilisant les ressources utiles en identifiant plusieurs comportements possibles dans diverses situations (encouragement, amitié, conflit, fatigue, stress, danger, ...).
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en remettant en question les fins et les moyens pour les réajuster et les modifier.
	<b>Pensée créatrice</b>	Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Démarche réflexive</b>	Élaboration d'une opinion personnelle : adopter une position, cerner les enjeux de la réflexion ; mettre les faits en perspective en s'appuyant sur des repères explorer différentes options et points de vue ; adopter une position.



# DIVERSITÉ SOCIO-ÉCONOMIQUE

## ACTIVITÉ 26 : SUR UNE ÎLE DÉSERTE

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Mathématiques et sciences de la nature (MSN 25)</b>	Représenter des phénomènes naturels, techniques, sociaux ou des situations mathématiques en identifiant des invariants d'une situation ; en triant et organisant des données ; en communiquant ses résultats et ses interprétations ; en se posant des questions et en définissant un cadre d'étude ; en explorant des situations aléatoires et en se confrontant au concept de probable.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 28)</b>	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en identifiant et en analysant les réactions et les représentations portant sur les différences entre les individus.
	<b>Interdépendances (FG 26-27)</b>	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en analysant de manière critique sa responsabilité de consommateur et certaines conséquences qui découlent de son comportement.
	<b>Santé et bien être (FG 22)</b>	Agir par rapport à ses besoins fondamentaux en mobilisant les ressources utiles en classant les différents types de besoins physiques et affectifs.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : échange sur les points de vue Action dans le groupe : élaborer ses opinions et ses choix ; réagir aux faits, aux situations ou aux événements ; articuler et communiquer son point de vue ; reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun ; confronter des points de vue et des façons de faire.
	<b>Communication</b>	Circulation de l'information : adopter une attitude réceptive
	<b>Démarche réflexive</b>	Remise en question et décentration de soi : comparer les chemins, les procédures et les stratégies utilisées par d'autres.

## ACTIVITÉ 27 : DANS MON PORTE-MONNAIE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Mathématiques et sciences de la nature (MSN 22)</b>	Poser et résoudre des problèmes pour construire et structurer des représentations des nombres rationnels en utilisant différentes procédures de calcul ; en organisant les nombres rationnels à travers les opérations.
	<b>Interdépendances (FG 26-27)</b>	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en analysant de manière critique sa responsabilité de consommateur et certaines conséquences qui découlent de son comportement.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Pensée créatrice</b>	Reconnaissance de sa part sensible : identifier et exprimer ses émotions.
	<b>Démarche réflexive</b>	Élaboration d'une opinion personnelle : cerner la question, l'objet de la réflexion ; cerner les enjeux de la réflexion

## ACTIVITÉ 28 : JE NE SUIS PAS UN MOUTON

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Sciences humaines et sociales (SHS 23)</b>	S'approprier, en situation, des outils pertinents pour traiter des problématiques de sciences humaines et sociales en se représentant le temps à l'aide de repères et d'outils variés.
	<b>Sciences humaines et sociales (SHS 21)</b>	Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace en questionnant les besoins (culturels, économiques, ...) des sociétés et les activités déployées pour les satisfaire.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>MITIC (FG 21)</b>	Décoder la mise en scène de divers types de messages en comparant de manière critique les informations données par des sources différentes sur les mêmes sujets.
	<b>Interdépendances</b>	Analyser des formes d'interdépendance entre le milieu et l'activité humaine en analysant de manière critique sa responsabilité de consommateur et certaines conséquences qui découlent de son comportement.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : reconnaître ses valeurs et ses buts, se faire confiance ; percevoir l'influence du regard des autres.
	<b>Communication</b>	Analyse des ressources : explorer des sources variées et comprendre l'apport de chacune.

## ACTIVITÉ 29 : MON TEMPS LIBRE

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Arts (A 21 AV)</b>	Représenter et exprimer une idée en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en inventant, produisant et composant des images, librement ou à partir de consignes.
	<b>Langues (L 1 21)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en s'adaptant aux réactions de l'auditoire.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Santé et bien-être (FG 22)</b>	Agir par rapport à ses besoins fondamentaux en mobilisant les ressources utiles en classant les différents types de besoins physiques et affectifs.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions ; manifester de plus en plus d'indépendance.
	<b>Communication</b>	Circulation de l'information : ajuster la communication en fonction de la réaction des destinataires.
	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Gestion d'une tâche : faire des choix et opter pour une solution parmi un éventail de possibilités.

## ACTIVITÉ 30 : UN CADEAU À TOUT PRIX

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en adoptant différents rôles et en distinguant leurs fonctions dans l'interaction avec les autres.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 28)</b>	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en reconnaissant et en acceptant ses idées et goûts personnels dans ses choix ; en construisant une identité de groupe au sein de la classe et de l'établissement.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : entendre et prendre en compte des divergences, échanger des points de vue.
	<b>Communication</b>	Codification du langage : identifier différentes formes d'expression orale, écrite, plastique, musicale, médiatique, gestuelle et symbolique.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : exprimer ses idées sous de nouvelles formes ; expérimenter des associations inhabituelles. Reconnaissance de sa part sensible : faire une place au rêve et à l'imaginaire ; identifier et apprécier les éléments originaux d'une création. Concrétisation de l'inventivité : s'engager dans de nouvelles idées, de nouvelles voies et les exploiter ; faire le choix de stratégies et de techniques inventives.



# DIVERSITÉ SCOLAIRE

## ACTIVITÉ 31 : NOS INTELLIGENCES

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Sciences humaines et sociales (SHS 24)</b>	Identifier les formes locales d'organisation politique et sociale en s'initiant au débat démocratique par l'expression et la confrontation d'opinions diverses et argumentées.
	<b>Arts (A 21 AC&amp;M)</b>	Représenter et exprimer une idée, un imaginaire, une émotion en s'appuyant sur les particularités des différents langages artistiques en inventant et réalisant des objets, des volumes, librement ou à partir de consignes.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en participant au débat, en acceptant les divergences d'opinion, en prenant position.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques Connaissance de soi : reconnaître ses valeurs et ses buts ; se faire confiance ; exploiter ses forces et surmonter ses limites Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.
	<b>Communication</b>	Circulation de l'information : ajuster la communication en fonction de la réaction des destinataires, adopter une attitude réceptive.
	<b>Pensée créatrice</b>	Développement de la pensée divergente : exprimer ses idées sous de nouvelles formes ; se libérer des préjugés et des stéréotypes. Reconnaissance de sa part sensible : faire une place au rêve et à l'imaginaire, identifier et apprécier les éléments originaux d'une création. Concrétisation de l'inventivité : tirer parti de ses inspirations, de ses idées.

## ACTIVITÉ 32 : VOIR AVEC LE CŒUR

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Mathématiques et sciences de la nature (MSN 25)</b>	Représenter des phénomènes naturels, techniques, sociaux ou des situations mathématiques en triant et organisant des données.
	<b>Langues (L1 24)</b>	Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en organisant son propos pour tenir compte de la situation de communication ; en s'adaptant aux réactions de l'auditoire.
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en identifiant des diversités et des analogies culturelles.
	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 28)</b>	Identité : développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres en construisant une identité de groupe au sein de la classe et de l'établissement ; en identifiant et en décrivant ses compétences.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques Connaissance de soi : exploiter ses forces et surmonter ses limites.
	<b>Démarche réflexive</b>	Prise en compte de l'autre : échanger des points de vue, accueillir l'autre avec ses caractéristiques.

## ACTIVITÉ 33 : NOTRE MANDALA DE GRAINES

DOMAINES DISCIPLINAIRES	<b>Arts (A 23 AC&amp;M)</b>	Expérimenter diverses techniques plastiques et artisanales en développant des habiletés de motricité globale et fine (souplesse, précision, coordination, pression, rapidité du geste...).
FORMATION GÉNÉRALE	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 24)</b>	Projets collectifs : assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en développant une qualité d'écoute et de dialogue et en la mettant en pratique.
	<b>Vivre ensemble et exercice de la démocratie (FG 25)</b>	Vie de la classe : reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en participant au débat, en acceptant les divergences d'opinion, en prenant position.
CAPACITÉS TRANSVERSALES	<b>Pensée créatrice</b>	Concrétisation de l'inventivité : se représenter et projeter diverses modalités de réalisation.
	<b>Collaboration</b>	Connaissance de soi : exploiter ses forces et surmonter ses limites Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun.

## ACTIVITÉ 34 : DÉFI SOUS PRESSION

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Langues (L123)</b>	Comprendre des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but...).
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Santé et bien-être (FG 22)</b>	Agir par rapport à ses besoins fondamentaux en mobilisant les ressources utiles en identifiant plusieurs comportements possibles dans diverses situations (encouragement, amitié, conflit, fatigue, stress, danger, ...).
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : accueillir l'autre avec ses caractéristiques ; entendre et prendre en compte des divergences. Connaissance de soi : identifier ses perceptions, ses sentiments et ses intentions ; exploiter ses forces et surmonter ses limites.
	<b>Stratégies d'apprentissage</b>	Acquisition de méthodes de travail : dégager les éléments de réussite. Choix et pertinence de la méthode : analyser le travail accompli en reformulant les étapes et les stratégies mises en œuvre.

## ACTIVITÉ 35 : LE CHOUCHOU

<b>DOMAINES DISCIPLINAIRES</b>	<b>Langues (L1 22)</b>	Écrire des textes variés à l'aide de diverses références en adaptant sa production à la situation de communication ; en recourant aux outils de référence appropriés ; en utilisant sa propre créativité.
	<b>Langues (L1 23)</b>	Comprendre des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante en dégagant le sujet, l'idée principale et l'organisation du texte ; en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication.
<b>FORMATION GÉNÉRALE</b>	<b>Interdépendances (FG 24)</b>	Assumer sa part de responsabilité dans la réalisation de projets collectifs en collaborant activement et en prenant en compte les compétences de chacun.
	<b>Interdépendances (FG 25)</b>	Reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire en participant au débat, en acceptant les divergences d'opinion, en prenant position.
<b>CAPACITÉS TRANSVERSALES</b>	<b>Collaboration</b>	Prise en compte de l'autre : reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre ; entendre et prendre en compte des divergences. Connaissance de soi : exploiter ses forces et surmonter ses limites ; percevoir l'influence du regard des autres ; manifester de plus en plus d'indépendance. Action dans le groupe : reconnaître l'importance de la conjugaison des forces de chacun ; confronter des points de vue et des façons de faire.
	<b>Communication</b>	Codification du langage : choisir et adapter un ou des langages pertinents en tenant compte de l'intention, du contexte et des destinataires.
	<b>Pensée créatrice</b>	Reconnaissance de sa part sensible : harmoniser intuition, logique et gestion d'émotions parfois contradictoires.