

Bach

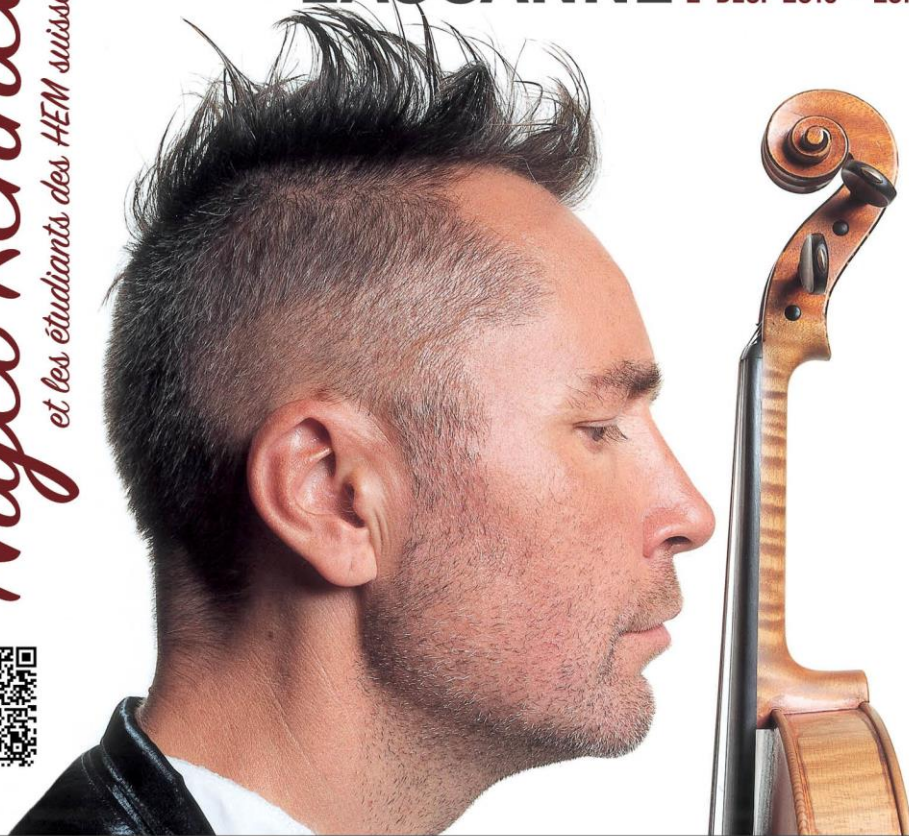
Reloaded



Pour les 30 ans des Droits de l'Enfant et en faveur de Graines de Paix

Nigel Kennedy
et les étudiants des HEM suisses

GENÈVE VICTORIA HALL
30 NOV. 2019 · 20H
LAUSANNE SALLE MÉTROPOLE
2 DÉC. 2019 · 20H



UNE PRODUCTION DE



MUSIKA-AGENCE.CH/VENTE-ONLINE

BILLETTERIES

BALEXERT, GENEVETOURISME, LAUSANNETOURISME

DOSSIER de SOUTIEN

en faveur de l'ONG Graines de Paix
et en célébration des 30 ans de la Convention des Droits de l'Enfant



Violoniste britannique aux deux millions d'albums vendus, **NIGEL KENNEDY**, continue à rassembler grand public et mélomanes par sa virtuosité et son énergie. Phénomène intergénérationnel, **Nigel Kennedy réunit tous les âges et tous les goûts.**

En trente ans de carrière, il se présente sur les principales scènes du monde avec les plus grands artistes: de Ricardo Muti et Herbert von Karajan à Stéphane Grappelli, Richard Galliano, Kate Bush et Paul McCartney.

La venue de Nigel Kennedy est toujours un événement exceptionnel et un succès absolu.

Deux concerts exceptionnels pour célébrer les 30 ans de la Convention des Droits de l'Enfant

avec

- * le violoniste le plus spectaculaire de sa génération, et aussi, le plus rare
- * l'artiste qui a su attirer un public hétérogène et jeune à la musique classique

en faveur de

Graines de Paix
Prix Smart Peace 2019

ONG reconnue pour ses solutions éducatives permettant la mise en œuvre des Droits de l'Enfant auprès des élèves et des enseignants.

www.grainesdepaix.org

Nigel Kennedy avec les HEM Une première en Suisse

Pour ce programme dédié aux concerti de Jean-Sébastien Bach, Nigel Kennedy s'entoure des meilleurs étudiants des Hautes Ecoles de Musique de Genève, Lausanne, Sion et Zurich.

SPONSORING

Public estimé : 2'700 personnes

- Classe AAA
- 45% d'hommes de + 25 ans
- 50% de femmes de + 20 ans
- 5% de familles

L'âge moyen du public se situe autour de 40 ans. Nigel Kennedy touche un public mélangé de mélomanes, de passionnés de musique actuelle et de nouvelles expériences, ainsi que les publics d'événements populaires.

Campagne Publicitaire : EVP 500K CHF

- Annonces presses et articles
Partenariat avec Le Temps
- Affichage: 3 campagnes F4, A2, A3
- TPG/TL : F4 Back Bus et Tram
- Digital GVA Arrivées aéroport et principaux centres commerciaux à Genève et Lausanne
- 50'000 Flyers A5
- Listing électronique (20'000) et courrier
- Réseaux: FB, Instagram, Twitter, LinkedIn

Avantages

Branding

PRESENTING SPONSOR

- * Invitation pour 4 à la réception après le concert en présence de l'artiste
- * 20 invitations en catégorie I
- * Page annonce en 4e de couverture
- * Rencontre avec l'artiste en backstage
- * 20% de réduction sur le tarif des billets Cat. I

CHF 20'000

- * Annonces presse et magazines
- * Affiches / TPG/TL / flyers
- * E-flyers / website / réseaux sociaux de Musika et Graines de Paix
- * Courriers et mailings de Musika et Graines de Paix

TOP-SPONSORS

- * Invitation pour 2 à la réception après le concert en présence de l'artiste
- * 12 invitations catégorie I
- * Annonce face à la biographie de l'artiste dans le programme

CHF 12'000

- * Logo sur les supports publicitaires A2, A3
- * Affiches / Tpg/TL / flyers
- * E-flyers / website

KEY-SPONSORS

- * 10 invitations catégorie I
- * Annonce pleine page face au programme

CHF 7'000

- * Logo sur les supports publicitaires A2, A3
- * Mention sur les sites web de Musika et Graines de Paix

SUPPORTING-SPONSORS

- * 8 invitations catégorie I
- * Annonce pleine page face à la page sur Graines de Paix

CHF 5'000

- * Logo sur les supports publicitaires A2, A3
- * Mention sur les sites web de Musika et Graines de Paix

SPONSORS

- * 4 invitations catégorie I
- * Annonce pleine page

CHF 3'000

- * Logo sur les supports publicitaires A2
- * Mention sur le site de Graines de Paix

AUTRES OPTIONS

- Annonces dans le programme (p.4)
- Mécénat (p.5)

ANNONCES dans le PROGRAMME

- Format A4
- Minimum 16 pages
- 4 couleurs
- Intérieur : couché, semi-mat 170g/m²
- Couverture : couché, semi-mat 250g/m²
- Tirage : 2'000 exemplaires

PAGE ENTIÈRE
CHF 2'500

1/2 PAGE
CHF 1'200

1/4 PAGE
CHF 500



INFORMATIONS BANCAIRES

ASSOCIATION MUSIKA - IBAN : CH58 0900 0000 1465 0518 6
ASSOCIATION GRAINES DE PAIX - IBAN : CH66 0900 0000 1727 9126 6

MECENAT / PHILANTHROPIE

**Graines de Paix est une association fondée à Genève
en septembre 2005.**

Elle bénéficie du statut d'utilité publique.

Les dons sont déductibles fiscalement.

**Les dons de mécénat de 1000 CHF et plus donnent droit à
deux places au concert, ainsi qu'à l'invitation à la
réception qui suivra.**



**L'équipe de Graines de Paix (Suisse, Bénin) Chez Mme la Ministre des Affaires Sociales
du Bénin, avec qui nous collaborons pour le Droit des Enfants par l'éducation parentale.**

INFORMATIONS BANCAIRES

Les dons sont déductibles

ASSOCIATION GRAINES DE PAIX

IBAN : CH66 0900 0000 1727 9126 6

BIC: POFICHBEXX

NIGEL KENNEDY

et les étudiants des
Hautes Ecoles de Musiques suisses

Bach Reloaded

2 CONCERTS

Genève, Victoria Hall, 30 novembre, 20h00
Lausanne, Salle Métropole, 2 décembre, 20h00

PROGRAMME

Concerto n°2 pour violon
Concerto pour violon et hautbois
Entracte
Concerto n°1 pour violon
Concerto pour deux violons



05/09/2019 Nigel Kennedy, The New Four Seasons tour, Colston Hall, Bristol, review: 'always restlessly exploring'
Nigel Kennedy, The New Four Seasons tour, Colston Hall, Bristol, review: 'always restlessly exploring'
★★★★★



Violinist Nigel Kennedy in his beloved Aston Villa shirt. CREDIT: JACK SIMONSON

05/09/2019 Review / Nigel Kennedy's 'very special' experience | Canberra CityNews
Review / Nigel Kennedy's 'very special' experience
By CityNews - January 26, 2019
Share Canberra's trusted news:



Violinist Nigel Kennedy... a one-off performance for an audience that was engaged and appreciative to the point of a standing ovation, even after the musician had left the stage.

WHEN you think about it, starting a jazz concert with Bach fits; after all, he likely was the greatest improviser of them all. And so it was with violinist... Nigel Kennedy's concert...



Nigel Kennedy review - still fist bumping, still virtuosic

Colston Hall, Bristol On a tour that revisits Vivaldi's Four Seasons, the violinist is still a mass of contradictions, but his skill is intact and the sound compelling



Nigel Kennedy: Bach Meets Gershwin review - rip-roaring and exquisitely tender

Ronnie Scott's, London The classical star is a mesmerisingly musical jazz lover

John Fordham

CRITIQUES RÉCENTES